

Do 25.01.18, 09:00 / Di 30.01.18, 09:00

ab 8. Klasse | Thriller, Drama, Science-Fiction

### The Circle

USA/VAE 2016 | Regie: James Ponsoldt

Die junge Mae ist glücklich: Sie bekommt einen Job beim IT-Konzern Circle, der seinen Mitarbeitern viele Annehmlichkeiten bietet. Andererseits sammelt und nutzt das Unternehmen hemmungslos persönliche Daten. Der charismatische Firmenchef Eamon Bailey gibt diesem Gebaren einen ethischen Anstrich. Mae wird bald zur Werbefigur eines neuen Videodienstes und überträgt ihr Leben rund um die Uhr ins Netz. Bei der Präsentation einer neuen Technik zum Aufspüren vermisster Personen gerät Maes alter Freund Mercer ins Visier der Kameras.

Der Film spielt in einer nahen Zukunft mit vielen Anklängen an Unternehmen wie Google, Facebook und Apple. Ideen und Projekte, die so oder ähnlich bereits existieren, werden hier zu einer bedrohlichen Technikvision verdichtet. Die Geschichte lädt dazu ein, über die Vorzüge und Gefahren einer total vernetzten digitalen Welt nachzudenken, in der das Privatleben zunehmend zu einer Arbeitsressource wird.

Wissenschaftsjahr | 2018

### ARBEITSWELTEN DER ZUKUNFT



Copyright: Universum

Themen für das Wissenschaftsjahr: Überwachung versus Privatsphäre, Arbeit und Privatleben, Einstieg ins Berufsleben  
Fächer: Sozial- und Gemeinschaftskunde, Politik, Wirtschaft  
Länge: 110 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 13

Mi 07.02.18, 09:00

ab 11. Klasse | Drama, Thriller

### Die Erfindung der Wahrheit

USA/F 2016 | Regie: John Madden

In Washingtoner Politikerkreisen gilt die Lobbyistin Elizabeth Sloane als ebenso skrupellos wie ehrgeizig. Als sie jedoch gegen ein neues, restriktives Waffen-gesetz agieren soll, verblüfft sie alle: Sloane wechselt die Agentur und schlägt sich auf die Seite der Befürworter. Mit ausgewählten Überläufern macht sie der Waffenlobby das Leben schwer, ohne allerdings ihre Methoden zu ändern. Kalt und berechnend sammelt sie mit allen Tricks Stimmen und Spendengelder zugunsten der Gesetzesvorlage. Aber auch die Gegenseite schläft nicht: Ein Prozess vor der Ethikkommission des Senats soll ihre Integrität beschädigen. Alte Verfehlungen drohen das Kampagnenziel zu gefährden. Doch die gewiefte Strategin Elizabeth Sloane ist immer noch für eine Überraschung gut.



Copyright: Universum

Themen: Demokratie, Politik, Lobbyismus, USA, Manipulation, Gesetz, Macht, Gender  
Fächer: Politik, Englisch, Sozialkunde, Ethik, Deutsch  
Länge: 133 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 16

SchulKinoWochen  
Nordrhein-Westfalen vom  
25.01.-07.02.2018

# SCHULKINO WOCHEN

Das Programm  
im Kino vor Ort:

**Rhythmus Filmtheater**

**Flößweg 11**

**(Aula der Realschule)**

**33758 Schloß Holte-Stukenbrock**

**www.rhythmusfilm.de**

Anmeldung und Unterrichtsmaterial:

**www.schulkinowochen.nrw.de**

Informationen:

tel: 0251-591-3055

mail: [schulkinowochen@lwl.org](mailto:schulkinowochen@lwl.org)

Mo - Fr von 09:00 bis 17:00

Eintritt: 3,50 Euro

Begleitpersonen haben freien Eintritt

Kontakt:

Projektbüro SchulKinoWochen NRW

LWL-Medienzentrum für Westfalen

Fürstenbergstraße 14

48147 Münster

**Mo 29.01.18, 09:00 / Do 01.02.18, 09:00**

ab 1. Klasse | Literaturverfilmung, Animationsfilm, Kinderfilm

**Die Häschenschule – Jagd nach dem goldenen Ei**  
D 2017 | Regie: Ute von Münchow-Pohl

Der jugendliche Großstadthase Max möchte unbedingt Gang-Mitglied bei den „Wahnsinns-Hasen“ werden. Als Passagier in einem ferngesteuerten Flugzeug will er seine Kumpel beeindrucken, doch plötzlich wird sein Fluggerät von einer Windböe erfasst und Max landet unsanft im Wald, wo ihn das süße Hasenmädchen Emma findet. Sie nimmt ihn mit zur Häschenschule, wo sich die Hasenschüler unter der Leitung von Lehrer Eitelfritz und Madame Hermine auf die Osterhasenprüfung vorbereiten. Max wird in das Häschen-Internat aufgenommen, aber es fällt ihm schwer, sich an das Leben auf dem Land und die altmodischen Regeln der Schule anzupassen, und so versucht er zu fliehen. Sein Vorhaben scheitert jedoch an der Fuchsfamilie, die das große, goldene und magische Ei der Hasen stehlen will, um dadurch das Osterfest an sich zu reißen. Max will seinen neuen Freunden in der Häschenschule helfen. Er ist auf dem besten Weg, ein echter Osterhase zu werden und nimmt gemeinsam mit seinen Mitschülern den Kampf gegen die Füchse auf, um Ostern zu retten.



Copyright: Universum

Themen: Ostern, Tiere, Abenteuer, Freundschaft, Gemeinschaft, Mut  
Fächer: Vorfachlicher Unterricht, Deutsch, Sachkunde, Kunst, Religion, Lebenskunde  
Länge: 76 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 6

**Mi 31.01.18, 09:00 / Fr 02.02.18, 09:00**

ab 2. Klasse | Animationsfilm

**Findet Dorie**  
USA 2016 | Regie: Andrew Stanton

Clownfisch Merlin und sein Sohn Nemo leben in einem idyllischen Korallenriff. Doch Nemos Freundin Dorie, ein Paletten-Doktorfisch, vermisst ihre Eltern, von denen sie als kleiner Fisch getrennt wurde. Plötzlich erinnert sie sich deutlich an die Morro Bay in Kalifornien, wo sie ihre Familie vermutet und macht sich Hals über Kopf auf die Reise, begleitet von Merlin und Nemo, die sie aber bald aus den Augen verlieren.

**Vor dem Film** wird der Kurzfilm **Piper** gezeigt (6 Min).

Themen: Freundschaft, Familie, Abenteuer, Heimat, Tiere, Ökologie, Meere, Filmsprache, Popkultur  
Fächer: Deutsch, Sachkunde, Biologie, Englisch, Kunst  
Länge: 97 + 6 Min | FSK: ohne Altersbeschränkung, empfohlen ab 7

**Fr 26.01.18, 09:00 / Di 06.02.18, 09:00**

3.-7. Klasse | Kinderfilm

**Auf Augenhöhe**  
D 2016 | Regie: Joachim Dollhopf, Evi Goldbrunner

Der zehnjährige Michi lebt seit dem Tod seiner Mutter im Heim. Als er einen Hinweis auf seinen Vater findet, sucht er ihn auf. Michi hat sich seinen Vater als Superhelden vorgestellt, umso größer ist die Enttäuschung, als er feststellt, dass dieser kleinwüchsig ist. Ihr Zusammenleben ist anfangs schwierig, doch nach und nach raufen sich die beiden zusammen. Plötzlich kommt eine unerwartete Nachricht vom Jugendamt und Michi muss entscheiden, was für ihn im Leben zählt.

Themen: Familie, Identität, Vater-Sohn-Beziehung, Mobbing, Diskriminierung, Behinderung, Freundschaft, Toleranz  
Fächer: Deutsch, Ethik/Religion, Sozialkunde  
Länge: 90 Min | FSK: ab 6, empfohlen ab 8

**Mo 05.02.18, 09:00**

ab 8. Klasse | Literaturverfilmung, Drama

**Das Tagebuch der Anne Frank**  
D 2016 | Regie: Hans Steinbichler

Vom 12. Juni 1942 bis zum 1. August 1944 lebt Anne Frank mit ihrer Familie und Freunden ihrer Eltern versteckt in einem Hinterhaus in Amsterdam. In ihrem Tagebuch hält sie fest, was in dieser Zeit passiert, was sie empfindet und wie sie zu einer jungen Frau wird. Eindrucksvoll verknüpft das Drama historische Zeitumstände mit den alterstypischen Wünschen, Sorgen und Nöten einer Jugendlichen.



Copyright: Universal Pictures

Themen: Nationalsozialismus, Zweiter Weltkrieg, Holocaust, Jugend, Identität, Familie, Erwachsenwerden  
Fächer: Deutsch, Geschichte, Ethik/Religion, Kunst  
Länge: 128 Min | FSK: ab 12, empfohlen ab 13